



# Sophie Lauzière

UDA 847275 (s)



---

**LANGUE(S) :** Français, anglais

**TAILLE :** 5 pieds 8

**YEUX :** Bruns

**CHEVEUX :** Bruns

---

## CINEMA

- **2015, Don't Be Evil**, 3<sup>e</sup> rôle  
Réalisateurs : Charles-André Coderre et Yann-Manuel Hernandez
- **2000, Subconscious cruelty**, 3<sup>e</sup> rôle  
Réalisateur : Karim Hussain
- **1996, C'est arrivé près de chez vous**, 3<sup>e</sup> rôle  
Réalisateur : Ricardo Trogi
- **Diverses figurations:** Live stroy (2018); Gibraltar (2012); The curious Case of Benjamin Button (2007); Pluto Nash (2002); The score (2001)



## TÉLÉVISION

- **2015, Ti-Mé Show**, 3<sup>e</sup> rôle
- **2015, Dans ma tête**, 3<sup>e</sup> rôle
- **2002, Virginie**, 3<sup>e</sup> rôle
- **2000, Willie**, 3<sup>e</sup> rôle
- **Diverses figurations** : Les moments parfaits (2021); Le manuel de la vie sauvage (2021); District 31 (2021); l'homme qui aimait trop (2021);

## THÉÂTRE

- **2022, Nino de Rébecca Déraspe**, Charlotte, rôle principal,  
MES Hugo Turgeon, Production Théâtre de la Fournaise, présenté à l'Espace la Risée
- **2018, Par Amour d'Hugo Turgeon**, Lise, rôle principal,  
MES Hugo Turgeon, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero
- **2017, Là de Serge Bouchard**, Céline, rôle principal,  
MES Hugo Turgeon, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero
- **2016, Adultères de Woody Allen**, Sandy, rôle principal,  
MES Hugo Turgeon, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero
- **2015, Sept étages, sept histoires de Morris Panych**, Joan et Lillian, rôle principal,  
MES Hugo Turgeon, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero
- **2014, Les Théâtres création collective**, Divers personnages,  
MES Philippe Boutin, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero



- **2013, La crise de Coline Serreau**, Sophie, Madame Laville et Djamila, MES Philippe Boutin, Production Acte 1, présenté au théâtre Prospero
- **2012, Le bonheur c'est pas bon pour la santé de Louise Matteau**, Margot, MES Denise Roussel, Académie Théâtrale l'Envol de Laval, Théâtre de la Grangerit
- **1994, Le vrai monde? de Michel Tremblay**, Mariette II, MES Pierre-Antoine Harvey, La troupe des treize, Université Laval
- **1993, Manon Lastcall de Jean Barbeau**, Manon MES Isabelle Hubert, Production Théâtre du nez-à-nez, Université Laval

## PUBLICITÉ

- **2017 Belairdirect**, Télévision, AP
- **2014 Desjardins** Photo
- **2008 Séries +** Photo

## FORMATION

- **2015-2018**, Cours et ateliers de Théâtre, Acte 1 avec Hugo Turgeon
- **2012-2015**, Ateliers de Théâtre et jeu caméra, Acte 1 avec Philippe Boutin
- **2008**, Cours de voix et diction, Les Ateliers Danielle Fichaud inc. avec René Gagnon
- **1987-1990**, Cours de théâtre, Les Ateliers Imagine, Québec



## HABILETÉS PARTICULIÈRES

- Danse en ligne,
- Joaillerie,
- Improvisation,
- Poterie,
- Couture.