



| | |
|------------------|---------------------------------|
| Langues : | Français, Anglais (avec accent) |
| Taille : | 5'1" |
| Cheveux : | Châtains |
| Yeux : | Noisettes |

CINEMATÉLÉ

- **Cheval Serpent**, 3^e rôle muet, Aetios production
- **Passade**, 1er rôle, Court-métrage de Florence Beauchemin, Cégep St-laurent
- **Les 3 Dimensions**, 3^eme rôle parlé, Court-métrage de Dieu Donné Racine, KINO Montréal
- **Maman Tango**, rôle principal, Court-métrage de Charles Antoine Cloutier, KINO Montréal
- **Table d'hôte**, Figurante, Web-série de Stéphane Castellon et Robin Borget-Godbout
- **Microphénie**, rôle principal, Court-métrage de Jade Paradis Hautcoeur, Université de Concordia
- **Pensées Troubles**, 3^eme rôle parlé, Court-métrage étudiant, Cégep du Vieux Montréal

THÉÂTRE

- **L'ABÉCÉDAIRE**, soirée comédie, Divers personnages, produit par les productions de l'ABÉCÉDAIRE, présentée chaque mois
- **Judy a dormi dans cette ville**, Édith, MES Cécile Assayag, Produit par Un mot au creux de la main, présenté à l'Espace 4001 Berri
- **Un peu d'amour avec vos frites**, Divers personnages, MES Collective, Création collective de Brontosauve Motel, présenté à la Risée
- **Vies en suspensions...sur le projet de la loi 52**, Danseuse, MES Annie Ranger, Collectif théâtral, capsules d'avant spectacle, présenté au Théâtre aux Écuries
- **La Piñata, Clown**, MES Annie Ranger, Collectif théâtral, capsules d'avant spectacle, présenté au Théâtre aux Écuries
- **Djellabarquement**, L'ingénue, MES Muriel de Zangroniz, Création collective de La rue kitétonne, festival international des arts de la rue
- **Chantons à l'hospice**, La mère, MES Marielle Seiter, Création de Marielle Seiter, présenté au Lion d'or et Festival Fringe
- **Et c'est pas fini**, Clown Croté, MES Hugo Turgeon, Création d'Hugo Turgeon, présenté au Théâtre Parenthèse
- **Cabaret des animaux**, Divers personnages, MES Hugo Turgeon, Adaptation d'Hugo Turgeon, présenté au Théâtre Parenthèse
- **Tchak-Tchak "L'ennui"**, L'Assistante, MES Sacha Gadhiri, Présenté au Festival Fringe
- **Tchak-Tchak "Le tableau"**, La timide, MES Nicolas Duxin, Présenté au Festival Fringe
- **Les sacs de plastique**, Une citoyenne, MES Stéphanie Lamarre, Création d'Unité Théâtrale d'intervention loufoque (UTIL), présenté dans la rue et le métro
- **Golden Joe**, Rosen et Arthur, MES Diane Cormier, Texte d'Éric Emmanuel Schmitt, présentée au Théâtre Parenthèse
- **Diverses courtes pièces**, Divers Personnages, Théâtre libre, Lion D'Or

VIDEOCLIP

- **Golden boat**, Passagère, Of course - réalisé par Maxime Girard

ÉCRITURE

- **Quoi et Alors**, Courte pièce, produit par le théâtre Libre au Lion d'OR
- **Les vieilles**, Courte pièce, produit par le théâtre Libre au Lion d'OR

FORMATION

- **Formation en Art social** dirigé par Karine Lavoie et Rosemaria Ricart en collaboration avec les Grands Ballets Canadiens
- **Présence corporelle et timing physique** avec Guillaume Chouinard (UDA)
- **Présence, Focus, Disponibilité** avec Peter James
- **Conception et interprétation de contenu humoristique**, avec Pierre-Michel Tremblay ENH (école de l'humour) UDA
- **Atelier de Bouffon** - Massimo Agostinelli
- **Atelier de groupe Jeu-caméra-film-télé** - Jean-Pierre Bergeron
- **Créativité, performance, interdisciplinarité** - André Éric Letourneau (UDA)
- **Praticonte 101** - Claudette L'Heureux
- **La voix chantée** – Entraînement vocal - Andréanne Alain (UDA)
- **L'approche du jeu par le mouvement** - École internationale de théâtre LASSAAD
- **Méditation dynamique d'Osho** - Isabelle Safi Villeneuve
- **Danse intégrée** - France Geoffroy, Corpuscule
- **Choeurs, Clown et Masques** - Louis Fortier
- **Atelier de Clown** – Hugo Turgeon
- **Formation du jeu de l'acteur** – École du Théâtre Parenthèse

EXPÉRIENCES CONNEXES

- Création collective de Brontosauve Motel, Un peu d'amour avec vos frites
- Mise en lecture de texte d'auteurs indépendants
- Accompagnatrice/comédienne au Centre de formation des arts de la scène Les Muses
- Création et mise en scène de capsules d'entre scène, Théâtre Libre, Lion d'or

APTITUDES ET INTÉRÊTS

- Musique, plein air, danse, cuisine, vélo, trekking, créativité, exploration, sensibilité artistique, mère de deux adolescents!